



گردهمایی شهرداران شهرهای استان اصفهان در خمینی شهر

حاج حیدری، شهردار خمینی شهر: از ظرفیت های دانشگاهی برای توسعه خمینی شهر استفاده می شود ۵۰۴

گردشگری جنگ در خمینی شهر

دفاع مقدس در خمینی شهر چقدر جدی گرفته می شود؟

انتخاب شده است. به این مناسبت، گردشگری جنگ را در این منطقه بررسی می کنیم. بدون شک آشنا کردن جوانان با انقلاب اسلامی و هشت سال دفاع مقدس در عصر حاضر از اقدامات ضروری فرهنگی و در عین حال نیازمند استفاده از امکانات به روز و مورد پسند نسل امروز است. به نمایش درآمدن تجهیزات نظامی همراه فناوری های دیداری و شنیداری در یک مکان مناسب با چیدمان خاص در جذب مخاطب اثرگذار خواهد بود. همچنین نقش رسانه ها، بزرگان محلی، نمادها، فضا سازی های محیطی، جشنواره های فرهنگی و هنری، مراسمات مذهبی، تشکل ها و سمن های مردمی را هم به عنوان عناصر دخیل در پیشرفت این نقشه راه نباید کوچک شمرد. با این حال برای پیمودن هرچه بهتر این مسیر، گزینه های زیادی در دسترس است که به اختصار بدان خواهیم پرداخت...

۳

هرستان در انتظار روزنه های امید

مروری بر وضعیت پروژه «مجموعه ورزشی امید» در هرستان

ورزشی استاندارد برای آقایان، بانوان، کودکان، نوجوانان و جوانان وجود ندارد و سرانه ورزشی محل با حدود ۱۵ هزار نفر جمعیت تقریباً صفر است.

نبود فضای ورزشی، زمینه ساز ایجاد ناهنجاری های اجتماعی

بانوان محله هرستان برای پیاده روی از جاده های صحرایی که مناسب نیست و امنیت کافی ندارد استفاده می کنند؛ و جوان ها در یک قطعه زمین واقع در انتهای صحرای محل که زیر دکل های برق فشارقوی قرار گرفته است و آسفالت مخروبه ای دارد (بعدها همین آسفالت هم تخریب شد) فوتبال بازی می کنند. پسرهای محله، فضایی برای تخلیه انرژی شان ندارند و ازاین رو ممکن است به پاتوق ها و گروه هایی روی بیاورند که منجر به ایجاد برخی ناهنجاری های رفتاری و اجتماعی در آنان شود.

هرستان استعداد ورزشی دارد

این وضعیت اسفناک ورزشی در حالی است که علاوه بر علاقه اهالی به ورزش، در محله هرستان چندین استعداد ورزشی هم داریم. به عنوان مثال دو برادر نوجوان به نام های علی و ابوالفضل کرمی توانسته اند در مسابقات بین المللی، کشوری و... جمعا ۱۲۲ مدال در زمینه ورزش «کاراته شوتوکان» کسب کنند که از این تعداد ۹۰ عدد طلاست. این در حالی است که این دو نوجوان با تمرین در طبقه بالای ساختمان بیسیج محله که مساحتی حدود ۷۰ متر دارد و ...

مقدمه

سرانه کاربری ورزشی در محله هرستان به عنوان یکی از محلات اصیل و قدیمی که در جنوب خمینی شهر و در مرز با اصفهان واقع شده و نزدیک به ۱۵ هزار نفر جمعیت دارد، تقریباً صفر است. این در حالی است که کاربری ورزشی، همواره ضامن سلامت جسم و روان افراد بوده و راهی برای کاهش میزان ناهنجاری های اجتماعی محسوب می شود. از این رو مردم محله ضمن تشکیل یک انجمن ورزشی مردم نهاد، طی اقدامی جهادی و با امید به خداوند زمینی را جهت ساخت مجموعه ورزشی هرستان با نام «امید» خریداری کرده اند. اما متأسفانه ساخت و ساز این مجموعه به دلیل طولانی شدن فرایندهایی مثل تغییر کاربری زمین هنوز شروع نشده است. ازاین رو در گزارش حاضر به سراغ سرپرست انجمن ورزشی مردم نهاد هرستان، جناب آقای مهدی کرمی رفته ایم تا طی مصاحبه ای از وضعیت ورزش در محله هرستان و همچنین روند پروژه ی «مجموعه ورزشی امید هرستان» باخبر شویم. لازم به ذکر است کمک و پشتیبانی جمعی از اهالی محله به ویژه سرکار خانم فریبا حیدری نیز در تهیه این گزارش بسیار مفید و راهگشا بوده است که بسیار جای تقدیر و سپاسگزاری دارد.

سرانه ورزشی در هرستان تقریباً صفر است

مهدی کرمی متصدی مجموعه ورزشی امید هرستان در رابطه با وضعیت ورزش و سرانه ورزشی در محله هرستان می گوید: در هرستان هیچ گونه فضای

کودک راننده های حادثه ساز!

رانندگی کودکان در خمینی شهر این روزها به مشکلی بزرگ تبدیل شده است

۲

خام بدم، پخته شدم، سوختم

تحولات شعر و شاعری در پیشینه خمینی شهر

است. مثلاً معجم البلدان در باره فردی به نام احمد بن محمد خوزانی، از قرن ششم چنین نوشته است «از قریه (خوزان) ماریین اصفهان بوده. در حدیث و ادبیات مهارت داشته، و به عربی شعر می سروده». در تذکره نصرآبادی از دوران صفوی، اسامی تعدادی از شاعران آبادیهای ماریین چون ملاعشرتی، فارغا، مولانا عبدالحق، ملامحمد شریف، مولانا محمدباقر، زین العابدین خوزانی و امین، کاظم، محمد و مومن نصرآبادی همراه نمونه ای از اشعار آنان آمده است. تذکره به تنی چند از شعرای منطقه از جمله راهب رنانی در کاروان هندوستان اشاره کرده است. در عهد قاجار به اسامی شاعرانی چون سروش، ساغر، بیمان، ملا صادق ذاکری سدهی و گورتانی بر می خوریم. علی اکبر فروشانی با تخلص بیمان در دوره فتحعلی شاه می زیست وی از اهالی محله فروشان بود. به شکایت از دست عُثَال صدراعظم اصفهان به تهران رفت و عریضه تقدیم فتحعلی شاه نمود و شاه زبانش برید. شهرت وی بیشتر به همین خاطر است. میرزا محمدعلی خان فرزند قنبرعلی سدهی ...

شعر از دیرباز جایگاهی ویژه در میان اهالی منطقه سده و ماریین داشته است به گونه ای که در غم و شادی مردم همانند قحطی ها، بیماری ها و هجوم دشمنان همواره زبان حال شان و ابزار بروز احساسات، اعتقادات و منطق شان بوده است. گاه تنها یک بیت شعر مواضع مردم را در برابر شرایط موجود به وضوح بیان می کند. برخی مواقع همین یک بیت شعر یک دوره تاریخی را از پیوستن به ورطه فراموشی در امان داشته است. مثلاً «به وقت هفتاد / به برقی افتاد» خبر از بارش برف در فصل بهار و وقت رسیدن زردآلوها می دهد که از نظر هوشناسی پدیده ای نادر می باشد.

با بیت شعری به این مضمون که «گاسه و کوزه و گلاب پاش / دادم به پنجا خشخاش» در واقع پرده از یک دوره سخت تاریخی بر می دارد. دوره ای که قحطی چنان بر مردم سده فشار آورد که برای خرید کف دستی نان هر آنچه در چنته داشتند را به نازل ترین قیمت فروختند. تا قبل از دوران صفوی و نگارش تذکره نصرآبادی در برخی از متون شاعرانی از منطقه نامبرده شده

۶

۷

گزارش عملکرد «انجمن اهدای عضو استان» در سال گذشته

۱. افتتاحیه و شروع به کار رسمی انجمن در تیرماه ۱۴۰۱، مجوز تأسیس انجمن از وزارت کشور گرفته شد و بعد از حدود سه سال پیگیری در استانداری استان و دانشگاه علوم پزشکی، در ۴/۵/۱۴۰۲ انجمن اهدای عضو استان اصفهان، به صورت رسمی و با حضور پزشکان کادر پیوند، معاونت درمان استان، ریاست سازمان نظام پزشکی استان، نایب رئیس هیئت مدیره انجمن در استان تهران، مدیرکل اداره ارشاد اسلامی استان و با حضور جمعی از خبرین، پزشکان و... در بیمارستان ساعی افتتاح و اعضای هیئت مدیره انتخاب شد.

۲. فرهنگی

– تکثیر و ارسال فایل های تصویری، صوتی، زیرنویس، بیلبورد و تیزرهای فرهنگ سازی (تهیه شده در بخش فرهنگی انجمن) همراه با نامه مکتوب برای پخش در هفته نفس اردیبهشت ۱۴۰۲ به: صداوسیما، مرکز استان، امور فرهنگی شهرداری اصفهان، اداره فرهنگ و ارشاد استان اصفهان، امور فرهنگی شهرداری و بیمارستان های درجه، نجف آباد، شاهین شهر، خمینی شهر و فلاورجان.

– چاپ و ارسال ۵۰ بنر تکریم و تجلیل از خانواده های جانبخش.

– غرفه صدور کارت:

در ۱۰ روز ماه محرم در محل انجمن، سخنرانی و غرفه صدور کارت در شهرداری مرکزی شاهین شهر، دانشگاه آزاد نجف آباد، دانشگاه صنعتی اصفهان به مدت چهار روز، شرکت داروسازی ریحانه اصفهان، مسجد جامع فلاورجان، نماز جمعه فولادشهر، بوستان ملت اصفهان به مناسبت روز جهانی قلب.

۳. موارد مربوط به خانواده های جانبخش:

– دیدار با حدود ۶۰ خانواده جانبخش، با اهدای قاب تقدیر انجمن و سبדگل و با همراهی چند نفر از خانواده های جانبخش قبلی انجام شده است.

– سخنرانی در مراسم و تقدیر از خانواده های جانبخش: محسن سلطانی، محمدعلی کاظمی، عادل قاسمی، امید اسماعیلی و....

– کانال خانواده های جانبخش با شماره انجمن در پیام رسان اپنا تشکیل شده است، استقبال خانواده ها عالی ۴۰۰۰ خانواده از کل استان اصفهان عضو هستند و عکس و خاطرات عزیزانشان را به اشتراک می گذارند.

– پیگیر تماس و جمع آوری خاطرات خانواده ها از عزیزان جانبخش هستیم، برای چاپ کتاب تحت عنوان «نامیران».

– مشاوره خانواده به خانواده های جانبخش توسط سرکار خانم منیره رضایی فوق لیسانس مشاوره خانواده یک روز در هفته در محل انجمن.

۴. مددکاری خانواده های جانبخش استان که یکی از موارد اساسنامه انجمن است:

در این خصوص مشغول مذاکره و اربزنی هستیم.

۵. بوستان اهدا:

در این خصوص فعلا با شهرداری خمینی شهر و شاهین شهر مذاکراتی صورت گرفته و چند مکان جهت احداث بوستانی که درختانش هرکدام به نام یکی از جانبخش ها کاشته شود، معرفی شده که در دست بررسی است.

۶. برای برگزاری جشن نفس:

در راستای تجلیل از خانواده های اهدای عضو در روز ۳۱ اردیبهشت به عنوان روز ملی اهدای عضو، جلسه ای با کادر پیوند و دانشگاه علوم پزشکی برگزار شده است. برای اجرای این برنامه نیاز به حامی مالی داریم.

۷. دعوت ونشست انجمن باجمع خبرین استان وهمچنین دعوت ازانجمن در مراسم تقدیر از خبرین سلامت استان در دانشگاه علوم پزشکی استان

۸. سفیران انجمن: سفیران نیروهای داوطلبی هستند که با هر سمت و شغلی که دارند، بخشی از اوقات فراغت خود را با همراهی با انجمن وقف ارقای فرهنگ مقدس ومعنوی اهدای عضوی کنند.

« شما نیز می توانید یک سفیر، همراه با ما باشید»

۹. در ۹ اسفند ماه ۱۴۰۳ «نهمین سالروز تأسیس انجمن اهدای عضو ایرانیان» در کاخ نیواران، تالار آبی برگزار شد.

در این مراسم آقای دکتر علی نوبخت ریاست هیئت مدیره، پروفیسور ایرج فاضل ریاست هیئت امانا ویدر اهدای عضو ایران، خانم دکتر کتایون نجفی زاده مدیرعامل و آقای دکتر قیادی نایب رئیس هیئت مدیره انجمن، مدیرعامل انجمن در استان های اصفهان، مرکزی، گلستان، کرمانشاه و تبریز و جمعی از خبرین، هنرمندان و فرهیختگان کشور حضور داشتند.

همچنین بزرگ ترین اتفاق فرهنگ سازی اهدای عضو در طول تاریخ ایران رقم خورد؛

رونامایی از نشان اهدای عضو بر روی گواهینامه راهنمایی و رانندگی توسط سرهنگ احمد کردی رئیس مرکز صدر گواهینامه راهور قراچا و رئیس راهور قراچای کشور.

۱۰- شهرستان خمینی شهر با افتخار و آمار رضایت حدود ۹۰ درصد، از سال ۱۳۸۲ تاکنون ۷۸ جانبخش داشته است که تعداد ۱۷ نفر از این عزیزان از ابتدای سال ۱۴۰۰ تا آخر بهمن ۱۴۰۳ و ده اند و خانواده با رضایت به اهدای عضو، در همین سه سال اخیر، موجب نجات جان حداقل ۲۰ بیمار کلیوی، کبد، قلب و... بودند.

سال ۱۴۰۰

– جانبخش حمید سیهامرد، ۴۱۰ ساله

– جانبخش محمدعرفان بابایی، ۱۶۰ ساله

سال ۱۴۰۱

– جانبخش مریم کاوه‌ای، ۵۱۰ ساله

– جانبخش مهدی امیر حاجیلو، ۸۰ ساله

– جانبخش مریم محمد زمانی، ۴۹۰ ساله

سال ۱۴۰۲

– جانبخش دانیال مومزایی، ۱۷۰ ساله

– جانبخش مجید ابراهیم زاده، ۴۸۰ ساله

– جانبخش مجتبی عیسوندی، ۳۴۰ ساله

– جانبخش محمدعلی کاظمی اندوانی، ۲۲۰ ساله

سال ۱۴۰۳

– جانبخش حبیب فتحیان، ۴۸۰ ساله

– جانبخش فاطمه زهرا صرام مغرور، ۶۰ ساله

– جانبخش لیلا لبطحی فروشانی، ۴۳۰ ساله

– جانبخش محسن سلطانی، ۳۷۰ ساله

– جانبخش الهه صالحی، ۳۹۰ ساله

– جانبخش اصغر پاشایی، ۴۸۰ ساله

– جانبخش ابوالفضل صالحی، ۲۰ ساله

– جانبخش قدرت اله کیانی، ۴۴۰ ساله

آدرس انجمن اهدای عضو استان اصفهان: خمینی‌شهر-بلوار مطهری- بیمارستان ساعی- طبقه اول تماس ۰۲۱۳۳۶۰۶۴۲۸ ۰۲۱۳۵۲۰۰۸۶۸-۰۵۳۵۰۹۱۳۸۰ حضور شبانه تا چهارشنبه ۸ صبح الی ۲ بعد ازظهر.

عملیات ساخت مرکز جدید دیالیز رقم خورد، خزانه دار خیریه بهبود سلامت بیمارستان ۹ دی در گفت‌وگو با خبرنگار «فرصت» با اعلام این خبر افزود: مرکز جدید در ۵۰۰۰ مترمربع از زمین‌های بیمارستان ۹ دی، در سه طبقه با مساحت ۱۰۰۰ متر مربع با کمک‌های مردمی بنا خواهد شد.
مختاری ظرفیت این مرکز ۶۰ تخت اعلام کرد و گفت پروانه را شهرداری خمینی‌شهر

رایگان صادر خواهد کرد و بنا زیر نظر دفتر فنی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان ساخته خواهد شد.
او در تشریح اقدامات انجام‌شده افزود: تاکنون خاک برداری‌ها

توسط یکی از خبرین به صورت رایگان انجام و صد تن سیمان توسط خیریه همدانیان و صد تن دیگر توسط مصالح‌فروشی‌های خمینی‌شهر تقبیل شده است. همچنین خبرین مبالغ قابل‌توجه

به‌صورت نقدی پرداخته‌اند، معماری بنا را یکی از معماران خیر شهر به شکل رایگان به عهده گرفته است، گفتنی است اقدامات اولیه با هدف حمایت از بیماران کلیوی از سال

مرکز دیالیز شهرستان خمینی شهر نومی شود

۱۳۷۴ شروع شد. در سال ۱۳۷۵ (هج) خمینی‌شهر در سال ۱۳۷۹ تشکیل شد. شماره کارت کمک های مردمی: ۶۰۳۳۷۹۹۷۵۹۹۴۳۰۵ به نام خبرین بیمارستان ۹ دی منظریه

کودک راننده‌های حادثه‌ساز!

رانندگی کودکان در خمینی شهر این روزها به مشکلی بزرگ تبدیل شده است



پدری به پسر ۱۱ساله خود رانندگی یاد داده بود و البته خیلی هم از این آموزش خوشحال بود! این کودک در نبود پدر، سونجیج خودرو را برداشت و با خودرووارد خیابان های شهرک ولیعصر شد و متأسفانه یک تصادف جرحی سنگین را رقم زد. رئیس اداره تصادفات پلیس راهور تهران بزرگ درباره تصادف کودکان می‌گوید: «از آنجا که این افراد گواهینامه ندارند و آموزش های لازم را

و ماشین را دم در پارک کرده بودند. چون عجله داشتند، فرزندش را داخل ماشین تنها گذاشته بود: «همسرم موقع پیاده شدن فراموش کرده بود که سونجیج را بردارد.» زینب می‌گوید همین موضوع باعث شده تا فرزندش خودرو را روشن و باتیتر چراغ‌برق برخورد کند: «اصلاً نفهمیدم چه شد. وقتی به

اسفهان نیز در گفت‌وگو با رسانه‌ها بهانه‌های مختلف (شاید به تقلید از پدران و مادران خود» دست به فرمان می‌شوند و در کوچه‌پس‌کوچه‌های شهر جولان می‌دهند و حادثه می‌آفرینند. البته برخی از والدین نیز بی‌تقصیر نیستند؛ چراکه خیلی زود دست به تشویق کودکانشان می‌زنند و آن‌ها را همراهی می‌کنند.

طاه‌ا ۱۴سال دارد. ساکن یکی از محلات خمینی شهر است. حدود دو سال است که موتورسواری می‌کند و تنها خودش بلکه خواهر و برادرهایش را با این وسیله نقلیه به این طرف و آن طرف می‌برد. می‌گوید پدرش خیلی اصرار داشته که او موتورسواری را در سن پایین یاد بگیرد و بتواند خانواده‌اش را به مقاصد مختلف برساند: «یکی دو بار تصادف کرده‌ام. اما خوشبختانه برایم مشکل خاصی در تصادفات رانندگی یک دو بار دست و پایم شکسته است.» زینب مادر پسرپچه‌ای ۱۱ ساله است. می‌گوید با همسرش به بیمارستان رفته بود هشدار داد. در یکی از این حادثه‌ها

بدون گواهینامه جرم محسوب می‌شود ولیس راهور موظف است در مواجهه با چنین مواردی، وسیله نقلیه را متوقف کند و پرونده‌ای قضایی برای مالک یا سرپرست قانونی کودک تشکیل دهد.»

گوش شنو نیست!

با این وجود، گوش کودکان به این حرف‌ها بدھکار نیست و آن‌ها به بهانه‌های مختلف (شاید به تقلید از پدران و مادران خود» دست به فرمان می‌شوند و در کوچه‌پس‌کوچه‌های شهر جولان می‌دهند و حادثه می‌آفرینند. البته برخی از والدین نیز بی‌تقصیر نیستند؛ چراکه خیلی زود دست به تشویق کودکانشان می‌زنند و آن‌ها را همراهی می‌کنند.

۱۱ آبان ماه سال دارد. ساکن یکی از محلات خمینی شهر است. حدود دو سال است که موتورسواری می‌کند و تنها خودش بلکه خواهر و برادرهایش را با این وسیله نقلیه به این طرف و آن طرف می‌برد. می‌گوید پدرش خیلی اصرار داشته که او موتورسواری را در سن پایین یاد بگیرد و بتواند خانواده‌اش را به مقاصد مختلف برساند: «یکی دو بار تصادف کرده‌ام. اما خوشبختانه برایم مشکل خاصی در تصادفات رانندگی یک دو بار دست و پایم شکسته است.» زینب مادر پسرپچه‌ای ۱۱ ساله است. می‌گوید با همسرش به بیمارستان رفته بود

از تهران وارد شد و مرکز در سال ۱۳۷۷ شروع به کار کرد. هم‌زمان تلاش‌ها برای تشکیل یک خیریه برای حمایت از بیماران کلیوی به ثمر رسید و در نتیجه انجمن خیریه حضرت بقیه‌الله الاعظم (عج) خمینی‌شهر در سال ۱۳۷۹ تشکیل شد. شماره کارت کمک های مردمی: ۶۰۳۳۷۹۹۷۵۹۹۴۳۰۵ به نام خبرین بیمارستان ۹ دی منظریه

هم ندیده‌اند، بنابراین توانایی نشان دادن واکنش صحیح در شرایط خاص را ندارند و متأسفانه جان خود را از دست می‌دهند. باید به این مسئله توجه داشت والدین این نوجوانان نیز مقصر این اتفاقات هستند. باین‌وجود کودکان به‌ویژه آن‌هایی که دارای روحیه ماجراجویی هستند، تمایل دارند که پشت رل بنشینند و رانندگی‌کردن را تجربه کنند.» مجتبی ناجی، روان‌شناس دارین‌باره به «فرصت» می‌گوید: این موضوع به دو عامل برمی‌گردد؛ یکی از والدین که فرصت را برای کودک مهیا و او را به این کار وادار می‌کند و دیگری خود کودک که به خاطر هیجان دست به این کار می‌زند. والدین با میدان دادن به کودک و همراهی و مشارکت با و باعث می‌شوند که کودک به این سمت‌وسو حرکت کند. درواقع والدین فکر می‌کنند، کودکی که در این سن رانندگی می‌کند، باهوش‌تر و دارای مهارت بیشتری نسبت به سن هم‌وسال‌های خود است. درحالی‌که براساس قوانین کشور، افراد باید ۱۸ سال داشته باشند تا اجازه رانندگی کردن داشته باشند و حتی در برخی از کشورها این سن بیشتر است؛ چون مراقبت از سلامت اهمیت بسیاری دارد.

خانواده‌ها این‌گونه می‌پندارند کودکی که رفتارهایی مشابه به بزرگسالان دارند، از قدرت و توانمندی بیشتری برخوردار است و از این باب احساس رضایت‌مندی می‌کنند؛ برای همین هم هست که آمار مرگ‌ومیر کودکان در تصادفات بالاست، درحالی‌که این مسئله قابل‌پیگیری است. به گفته او، اگر کودک به هر دلیلی خودش دست به چنین کاری زند، نشان می‌دهد که او دچار ناهنجاری‌های اجتماعی است. وقتی فرد سالم دچار تخلف یا اشتباهی می‌شود، احساس گناه می‌کند؛ درصورتی‌که فردی که رفتارهای ناهنجار بروز می‌دهد، این احساس را ندارد.

خود این مسئله می‌تواند منجر به این شود که کودک در سنین مختلف حتی در جوانی این رفتارها را از خود بروز دهد؛ رفتارهایی که نشان‌دهنده اختلالی به نام «سلوک» است و در آینده ممکن است فرد به اختلال شخصیت ضدا اجتماعی تبدیل شود. به گفته او، چنین کودکی نیاز به مشاوره‌های روانشناسی دارد و باید مشاوره دریافت کند. ناجی می‌گوید: برخی چنین رفتارهایی را از سر هیجان و ماجراجویی می‌دانند، درحالی‌که این باور نادرست است؛ چراکه راه‌های بسیار زیادی وجود دارد تا کودک بتواند هیجان خود را تخلیه کند.



۱۸ فروردین: هوشنگ ابراهیمی، جانبش فرمانده انتظامی شهرستان

خمینی شهر اصفهان:

«مأموران پلیس راهور

خمینی شهر چین گشت

در یکی از خیابان های

شهر متوجه حرکات

مشکوک یک دستگاه

خودروی کوئیک شدند و

آن را متوقف کردند.»



آسیب‌های رانندگی کودکان

پارک شده کنار خیابان کشته شدند. باوری اشتباه در جامعه قوت گرفته که والدین در آن به فرزندانشان اجازه می‌دهند قبل از رسیدن به سن قانونی با خودرو یا موتورسیکلت رانندگی کنند. برخی والدین پا را از این باور اشتباه فراتر می‌گذارند و برای این دسته از فرزندان خود که مهارت‌های لازم را هم کسب نکرده‌اند وسیله نقلیه شخصی هم تهیه می‌کنند. در برخی روستاها و شهرهای کوچک دیده شده که رانندگی نوجوانان امری عادی و فراگیر است و بلد نبودن رانندگی ننگی برای بچه‌ها به حساب می‌آید. پلیس گزارش‌های بسیاری منتشر می‌کند که همین کودکان در جریان سوانح رانندگی جان خود و دیگران را به خطر می‌اندازند. در واقع این دسته از والدین با تاسی از این باور اشتباه شرایط مرگ عزیزانشان را فراهم می‌کنند. با وجود اینکه این دسته از حوادث خونین در چنین مناطقی هم اتفاق می‌افتد، اما تکرار حوادث نشان می‌دهد بسیاری هنوز باورشان این است که مرگ همیشه در خانه همسایه را می‌زند. داشتن گواهینامه رانندگی یکی از شرط‌های نخستین رانندگان پشت فرمان خودرو یا موتورسیکلت است. البته افرادی هم که مجوز رانندگی را دریافت می‌کنند باید به توصیه‌های پلیس در این باره عمل کنند و بعد از پیدا کردن مهارت‌های لازم رانندگی و با عمل به قانون از جان خود و دیگر کاربران راه مراقبت کنند.

منبع: جوان آنلاین



پسری ۱۷ ساله بود که خودرو را توقیف و راننده را به مرجع قضایی معرفی کردند. مأموران پلیس راه قم هم بهمن ماه سال قبل کامیون کشنده‌ای را متوقف کردند که راننده‌اش پسرپچه‌ای ۹ ساله بود. رانندگی کودکان خیلی وقت‌ها به حوادث خونین هم منجر می‌شود، مثل حادثه‌ای که آن‌ام ماه سال قبل در اصفهان اتفاق افتاد و پنج نوجوان ۱۳ تا ۱۵ ساله که سوار خودروی سواری پژو پارس بودند و یکی از آنها رانندگی می‌کرد، در تصادف با کامیون

گردشگری جنگ ترکیبی از گردشگری فرهنگی، تاریخی، قومی و ملی است که در آن مسافران به بازدید از جبهه‌های جنگ، موزه‌های جنگ و صلح، مزار قربانیان جنگ، بقایا و ویرانه‌های جنگی و دیگر موارد می‌پردازند. هدف از این نوع گردشگری، تلطیف عواطف انسانی و برانگیختن حس ظلم‌ستیزی، زنده

گردشگری جنگ چیست؟

نیز در سال‌های اخیر نمود پیدا کرده و در قالب «کاروان راهیان نور» به مرکزیت استان‌های خوزستان، ایلام و کردستان مورد استقبال قرار گرفته است. بازدید از مزار شهدا، روایتگری دفاع مقدس، اجرای نمایش‌های مرتبط با جنگ،

بازدید از خانواده‌های شهدا و جانبازان، مستندسازی خاطرات بازماندگان مانند اسرا و ایثارگران، نوشتن کتاب‌های موضوعی و ساخت سریال و فیلم‌های سینمایی مرتبط، برگزاری نمایشگاه‌های عکس و پوستر با این مضامین، ساخت

دفاع مقدس در خمینی شهر چقدر جدی گرفته می‌شود؟

گردشگری جنگ در خمینی شهر



بوده که دارای آمفی تئاتر، دریاچه مصنوعی، باغ‌راه، تالارهای هشت‌گانه و دیگر قسمت‌هاست و تلاش شده است تا با استفاده از فناوری‌های دیجیتال، مفاهیم مرتبط با انقلاب اسلامی و دفاع مقدس در این مکان به بهترین شکل ممکن به مخاطب ارائه شود. احساس نیاز به معرفی جنگ و دستاوردهای آن به مردم موجب شد تا این گونه موزه‌ها



گردشگری جنگ ترکیبی از گردشگری فرهنگی، تاریخی، قومی و ملی است که در آن مسافران به بازدید از جبهه‌های جنگ، موزه‌های جنگ و صلح، مزار قربانیان جنگ، بقایا و ویرانه‌های جنگی و دیگر موارد می‌پردازند. هدف از این نوع گردشگری، تلطیف عواطف انسانی و برانگیختن حس ظلم‌ستیزی، زنده نگه داشتن تاریخ حماسی و یاد و خاطره شهدای آن جنگ و در برخی موارد برگرداندن رونق تازه به مناطق جنگ‌زده عنوان شده است، موضوع گردشگری جنگ بعد از جنگ جهانی دوم با هدف رونق دوباره شهرها و روستاهای جنگ‌زده و بهبود وضعیت اقتصادی این مناطق مطرح شد و در واقع بدون توجه به زمان خاص، گردشگران را با میراث معنوی و مادی به جامانده از دوران جنگ آشنای سازد.

کم‌کم گسترش یابد و دیگر شهرها که عمدتاً مراکز استان‌ها بودند به این امر علاقه نشان دهند. اصفهان نیز باغ‌موزه دفاع مقدس خود را در سال ۱۳۷۶ کلنگ‌زنی کرد و در سال ۱۳۹۶ با مساحت ۸ هزار مترمربع در کنار مجموعه تفریحی باغ غدیر به بهره‌برداری رسید. بزرگ‌ترین کتابخانه تخصصی دفاع مقدس و مقاومت کشور هم در سال گذشته در این مجموعه بزرگ بهره‌برداری شد. تمایل برای جانمایی و تأسیس باغ‌موزه‌ها فقط مختص پایتخت و مراکز استان‌ها نیست و نجف‌آباد نیز در سال ۱۳۹۸ مجوز احداث باغ‌موزه دفاع مقدس را از سازمان موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس دریافت کرد. مقرر شده تا این باغ‌موزه در کنار گلزار شهدای این شهر و با همکاری شهرداری و شورای شهر نجف‌آباد ساخته شود. عملیات اجرایی باغ‌موزه دفاع مقدس کاشان (با تعداد ۱۸۰۰ شهید) نیز از سال ۱۴۰۱ آغاز و تا همین اواخر بیش از ۱۰ میلیارد تومان برای آن هزینه شده است. خمینی شهر با دارا بودن ۲ هزار و ۳۰۰ شهید و داشتن شهر شاهد نمونه کشور (درجه) نیز بدون شک لایق داشتن موزه‌ای درخور و شایسته برای نشان دادن این امتیاز ارزشمند است؛ اما متأسفانه تاکنون هیچ اقدام مؤثری در این راستا به انجام نرسیده است.

علاوه بر بالا بودن تعداد شهدای این خطه، داشتن تنها شهید محراب استان اصفهان (شهید آیت‌الله اشرفی خوزانی معروف به اصفهانی)، یکی از شهرهای پیش‌تاز در دفاع از حرم اهل بیت با تعداد بالای شهدا، فتح تپه‌های مَـذَن آبادان توسط سردار شهید غلامرضا مؤذنی و ونوسفاداری، ایران (شهید محمد قورچانی خوزانی) و... از امتیازات منحصربه‌فرد این شهرستان است که بر قابلیت‌های احداث این گونه مجموعه‌های فرهنگی می‌افزاید.

روایتگری جنگ بر سر مزار شهدا
تعداد بالای گلزار شهدای این شهرستان (۲۶ گلزار شهیدا در شهرستان خمینی‌شهر موجود است) یکی دیگر از نقاط قوت حسینیه ایران برای جذب گردشگر می‌باشد. دفن شهدای والا مقام در گورستان‌های تاریخی شهر مانند

قبرستان ونوسفاداران یا در کنار بقاع متبرکه امامزادگان سید محمد (ع)، سید نجم الدین (ع)، سید ابراهیم فروشان (ع)، سید محسن تیرانچی (ع) و... هم می‌تواند سبب تقویت گردشگری جنگ در خمینی‌شهر باشد. در واقع جاذبه‌های تاریخی و مذهبی به عنوان بازوی مکمل در کنار روایتگری‌های خاص خود همانند رشادت جوانان خمینی‌شهری در هشت سال دفاع مقدس، اعزام تمامی نیروها از پاسگاه سابق (واقع در خیابان کهن‌دژ)، نقش زبان ولاتی به عنوان زبان رمز در عملیات‌های جنگی، نقل‌های شفاهی از تشییع شهدا در محلات مختلف و... می‌تواند فصل نویی در ایجاد یک مسیر گردشگری جدید در شهر باشد. با تمام نکاتی که در بالا گفته شد اما تعداد اردوهای دانش‌آموزی یا دانشجویی در گلزارهای شهدای ما همراه با این برنامه‌ها بسیار کم است. در حالی که این گونه برنامه‌ها به وفور در گلستان شهدای اصفهان برگزار می‌شود و عده‌ای از جوانان ما پای ثابت این مراسم‌ها در شهرهای اطراف هستند.

ساخت نماد‌های شهری مرتبط با موضوع دفاع مقدس
متأسفانه تقریباً هیچ نماد شهری مختص دفاع مقدس یا سردیس شهدا در هیچ کجای این شهر بزرگ به چشم نمی‌خورد؛ در حالی که مجسمه سرداران بزرگی چون شهید حاج قاسم سلیمانی در کرمان یا مجسمه شهید محسن حججی در نجف‌آباد در ابعاد بزرگ در گلزار شهدای این شهر نصب شده است، چندی پیش نیز مجسمه شهید ابراهیم رئیسی در یکی از میدانی اهواز نصب شد. در شهر ما تنها سردیس شهید مؤذنی در منظره وجود دارد و تندیس یا سردیس شهدای دیگری چون اشرفی اصفهانی، قورچانی، سرلشکر عموشاهی و... در منطقه ما شددیدا احساس می‌شود. ناگفته نماند ۵ماد ۵ اسفند به‌تازگی در ورودی شهر نصب شده است)

نام‌گذاری معابر
در شهر ما عمدتاً نام‌گذاری‌های مرتبط با این مقوله به صورت پراکنده و بعضاً ناشیانه صورت گرفته است. نام‌گذاری‌هایی که بیشتر بوی محله‌گرایی می‌دهد و نام‌های خاصی به حساب نمی‌آید.

نمادهای شهری، نام-گذاری معابر با اسامی مربوطه، برگزاری جشنواره‌های دانش‌آموزی و دانشجویی و... را می‌توان در این نوع گردشگری دخیل دانست. با این تفاسیر می‌توان نتیجه گرفت که گردشگری جنگ مختص چند استان نامبرده نیست و برنامه‌ریزی مسئولان در قم، اصفهان و چند شهرستان دیگر برای ساخت باغ‌موزه و دیگر موارد نشان از عزم جدی این شهرها برای توسعه این نوع از گردشگری دارد. مردم خمینی شهر

به دلیل داشتن روحیه حماسی و شجاعت و مقاومتی که همواره در طول دوره‌های مختلف از جمله: در برابر حمله افغان‌ها، در قضاای انقلاب اسلامی و هشت سال دفاع مقدس داشته‌اند، این ظرفیت را ایجاد کرده‌اند که بتوان شهرستان خمینی‌شهر را در زمینه گردشگری جنگ به طور ویژه‌ای مطرح کرد؛ اما این امر نیازمند فراهم آوردن زیرساخت‌هایی است که آن ظرفیت را از حالت بالقوه به فعلیت برساند.

میدان ورودی شهر از سمت آتشیگاه مناسب به نظر می‌رسد اما باید از خودمان پرسیم چه اشکالی داشت اگر به جای «شهدای خوزان» نام «شهدای خیبر» گذاشته می‌شد؟ بهتر است نام سرداران و شهدای شاخص شهر به جای کوچه‌های محلات و... در ابعاد بزرگ و نام‌گذاری خیابان‌ها قرار بگیرد. به عنوان نمونه وقتی خیابانی به نام «شهید محمد منتظری» در شهر داریم، چرا خیابانی به نام «شهید محمد قورچانی» که از هم‌زمان همین شهید بزرگوار و از نیروهای چریک در لبنان، فلسطین و سوریه بوده، نداریم؟ به نظر می‌رسد بهتر است برخی از این اسامی اصلاح شود و با موارد سنجیده‌تر جایگزین گردد.

مستندنگاری تجربیات فعالان دفاع مقدس

به دنبال برگزاری کنگره ملی شهدای خمینی شهر در سال ۱۳۹۵ تا پویی برای هرچه بهتر برگزار شدن این کنگره در مسئولان وقت دیده شد؛ اما متأسفانه آن شور و اشتیاق فرونشست و دیگر مانند گذشته در این زمینه فعال نیست، گرچه کتاب‌های خوبی در مورد سرگذشت شهدا به نگارش درآمده اما باید پرسیم چقدر از مردم شهرستان ما ورودی محله اندان، دو خیابان به نام «سیچ» در محلات هفت‌مزد دستگاه و دستگرد، خیابان شهدا در جوی‌آباد قدیم، خیابان شهدای مرکزی در ونوسفاداران و... تکراری شده و جذابیتی ندارد. گرچه در این میان، نام‌گذاری‌هایی چون «۵ اسفند» در

خیابان‌هایی چون «شهدای خوزان» در محله خوزان و «شهدای آدریان» در محله آدریان، میدان شهدا در ورودی محله اندان، دو خیابان به نام «سیچ» در محلات هفت‌مزد دستگاه و دستگرد، خیابان شهدا در جوی‌آباد قدیم، خیابان شهدای مرکزی در ونوسفاداران و... تکراری شده و جذابیتی ندارد. گرچه در این میان، نام‌گذاری‌هایی چون «۵ اسفند» در



خمینی شهر با دارا بودن ۲ هزار و ۳۰۰ شهید و داشتن شهر شاهد نمونه کشور (درجه) نیز بدون شک لایق داشتن موزه‌ای درخور و شایسته با عنوان باغ‌موزه دفاع مقدس است؛ اما متأسفانه تاکنون هیچ اقدام مؤثری در این راستا به انجام نرسیده است. علاوه بر بالا بودن تعداد شهدای این خطه، داشتن تنها شهید محراب استان اصفهان (شهید آیت‌الله اشرفی خوزانی معروف به اصفهانی)، یکی از شهرهای پیش‌تاز در دفاع از حرم اهل بیت با تعداد بالای شهدا، فتح تپه‌های مَـذَن آبادان توسط سردار شهید غلامرضا مؤذنی و ونوسفاداری، ایران (شهید محمد قورچانی خوزانی) و... از امتیازات منحصربه‌فرد این شهرستان است که بر قابلیت‌های احداث این گونه مجموعه‌های فرهنگی می‌افزاید.

همایش و جشنواره‌های موضوعی
وقتی هفته دفاع مقدس فرا می‌رسد یا مناسبت‌های دیگری که در ارتباط با این موضوع در تقویم ملی ثبت شده‌اند، بیشتر چیدمان‌های پایگاه‌های بسیج یا برخی مدارس و ادارات به چند گونی و سربند، تعدادی پلاک و چند دست‌نوشته محدود می‌شود و سال‌های زیادی است که این چیدمان تکراری تغییر نمی‌کند! محیط‌هایی که به دل نسل جوان نمی‌نشیند و حال و هوای خواندن بنر و پوستر را در دل اهل علم و فرهنگ به وجود نمی‌آورد! اشکال از کجاست که مردم ما آشنایی خیلی کمی با شهدای شهروان دارند؟ و نام شهدای شاخص شهر را کمتر می‌دانند؟ اما در شهرهای دیگر در این زمینه بهتر از ما عمل کرده‌اند. گرچه تعداد یادواره‌های شهدا و... در شهر ماکم نیست؛ اما بررسی کیفی آن نشان می‌دهد چندان مورد استقبال قرار نگرفته و نیاز به تغییر رویه دارد.

فرصت

سال شانزدهم | چهارشنبه ۱۰ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴

میراث

از زاویه دیگر

وقتی اعداد، دفاع مقدس را روایت می‌کنند!

عبداللهی غفورزاده

گلزارها و شهیدان:

نام گلزار	تعداد شهدای مدفون	نام گلزار	تعداد شهدای مدفون
ونوسفاداران (امام محمدباقر (ع))	۱۸	کوشک	۹۷
گاردر	۵	اصغری‌آباد	۷۳
مصطفویه (فروشان)	۱۴۲	تیرانچی	۷
درب سید (فروشان)	۱۳۸	قلعه امیریه	۱۰
پلارت (خوزان)	۸	گمنام – صنعتی	۳
اندان	۶۵	گمنام – دانشگاه آزاد اسلامی	۵
یاجی	۷	گمنام – بوستان پیروزی	۳
هرستان	۴۷	اسلام‌آباد درجه	۱۷۲
امامزاده سید محمد (ع)	۶۴	امامزاده جزین (ع) درجه	۱۰۵
آدریان	۸۸	احمدآباد درجه	۶۷
قرطمان	۲۷	دینان درجه	۴۶
دهنو	۱۵۶	ولاشان درجه	۳۶
جوی آباد	۳۵	فودان درجه	۹

عملیات‌ها و تعداد شهدا:

(برگرفته از یک تابلو عکس در خانه تاریخی سرتیپ سدهی با اندکی تغییر)

نام عملیات	تعداد نیروی اعزامی خمینی‌شهر	تعداد شهدای خمینی‌شهر
شیخ فضل‌الله نوری	۲۲ نفر	۵ نفر
ثامن‌الائمه (ع)	-	۵ نفر
فتح‌المبین	-	۶۸ نفر
بیت‌المقدس	۶ گروهان	بیش از ۶۰ نفر
رمضان	-	۸۵ نفر
محرم	۲ گردان	۱۰۸ نفر
والفجر مقداتی	۳ گردان	۱۴۵ نفر
والفجر (۱)	۱ گردان	۱۷ نفر
والفجر (۲)	۲ گروهان	۳۶ نفر
والفجر (۴)	۳ گردان	۸۲ نفر
والفجر (۸)	۳ گردان	۱۱۰ نفر
خیبر	۵ گردان	۱۸۱ نفر
بدر	-	۶۷ نفر
قادر	۲ گردان	۳۶ نفر
کربلای (۴)	۳ گردان	۴۲ نفر
کربلای (۵)	۲ گردان	۱۱۹ نفر
نصر (۷)	۱ گردان	۰ نفر
میمک	بیش از ۲۴۰۰ نفر	۴۴ نفر

***گُروهان:** از یگان‌های نظامی به تعداد ۱۰۰ نفر (هر گروهان شامل سه دسته ۳۰ نفره)

***گُردان:** از یگان‌های نظامی به تعداد ۳۰۰ نفر (هر گُردان شامل سه گروهان)

آمار تفکیکی شهدای شهرستان خمینی شهر:		
شهدای ترور	۷۲	نیروی انتظامی
انقلاب اسلامی	۱۵	جهاد
شهدای زن	۱۷	اصناف
شهدای روحانی	۴۱	فرهنگی
دانش‌آموز	۳۷۲	باسدار
ورزشکار	۱۵۶	مدافع حرم
هنرمند	۱۲۱	دانش‌آموز
ارتشی	۱۹۵	دانشجو
امنیت	۸	خبرنگار

کتاب‌های منتشر شده در حوزه ایثار و شهادت شهرستان خمینی‌شهر:

مجموعه	توضیحات	تعداد
راست‌قامتان	زندگی سرداران شهید و شهدای شاخص	۳۶
طلایه‌داران عشق	یادنامه شهدای خمینی شهر به صورت محلی	۱۱
تاریخ‌نامه دفاع مقدس	نقش رزمندگان شهرستان خمینی‌شهر در دفاع مقدس	۴
عاشقان پرواز	نوشته‌ها و خاطرات آزادگان، جانبازان و رزمندگان	۹
آسمانی‌های خاکی	کتابچه زندگی‌نامه شهدا	۷۴
اقشار	زندگی‌نامه شهدای اقشار مختلف	۵
ایثارگران گمنام	-	۱

***۵ کتاب نیز توسط کنگره شهدای درجه به چاپ رسیده است.**

برنامه های فرهنگی هنری شهرداری در نوروز



در ایام تعطیلات نوروز، کارکنان بخش های مختلف شهرداری خمینی شهر مشغول به خدمت رسانی به مردم بودند. یکی از مهم ترین فعالیت ها در این ایام، برنامه های فرهنگی هنری بود که توسط سازمان فرهنگی ورزشی شهرداری تدارک دیده شد. در این گزارش مروری می کنیم بر اهم این برنامه ها.

■ نمایش و موسیقی

اجرای نمایش خیابانی و همچنین موسیقی زنده در اماکن تاریخی نظیر خانه های سرتپ و مجیر و همچنین مناطق گردشگری لادر و بام سبز از جمله برنامه هایی است که طی سالیان اخیر شهروندان خمینی شهری و همچنین گردشگران با آن عجیب و دمخور بوده اند. امسال نیز سازمان فرهنگی شهرداری طی فراخوانی از گروه های مختلف نمایش خیابانی در شهرستان خواست تا با تولید نمایش های پرمحتوا و همچنین طنز اوقات خوشی را برای تماشاگران رقم زنند.

حدود ۱۴ نمایش به شورای بازبین اداره فرهنگ و ارشاد شهرستان ارجاع شد که از آن میان ۱۰ نمایش پستیچی، کله قند، سفیر، مجلس شمایل گردانی آرش شیواتیر، حضور، شیرین و فرهاد به روایت یک مجهول هوپیه، سد معبر، بهادر و غول غرغرو، آژوولا و خواستگاری حاجی فیروز پذیرفته شد و مجوز اجرا دریافت کرد.

از میان این نمایش ها که هرکدام ۱۰ اجرا داشتند و با استقبال بی نظیر مردم مواجه شدند، نمایش "مجلس شمایل گردانی آرش شیواتیر" که گویای ایثارگری های یکی از شخصیت های اساطیری ایران زمین به نام "آرش" برای وطنش بود و از شاهکار ادبیات و تاریخ کشورمان ایران یعنی شاهنامه برگرفته شده بود در هر اجرا با تشویق های پی در پی تماشاگران مواجه می شد.

در این ایام همچنین سه گروه موسیقی رسا، سرمستان و بختیاری در ساعات مختلف روز از ۷ تا ۱۲ فروردین اوقات خوشی را برای افراد حاضر در خانه مجیر، لادر و بام سبز رقم زدند.

■ کتابچه و نقشه

طبق روال همه ساله کتابچه راهنمای گردشگری و نقشه شهر می بایست در اختیار شهروندان قرار می‌گرفت. بدین منظور سازمان فرهنگی شهرداری با به روز رسانی محتواها یک کتابچه با منبع کتاب جاذبه‌های خمینی شهر و یک نقشه آماده و به تعداد دو هزار نسخه به چاپ رساند.

در نقشه نوروز ۱۴۰۴ با چاپ کیو آر کد کنار تصاویر، گردشگر با اسکن آن قادر بود اطلاعات مورد نظر خود در ارتباط با جاذبه های گردشگری را از طریق سایت دانشنام دات آی آر به دست آورد.

علاوه بر اینها روابط عمومی شهرداری و سازمان فرهنگی از طریق فضای مجازی خبرهای لحظه‌ای را به اطلاع عموم رسانده و جدول برنامه های روزانه را منتشر می‌کردند.

■ شبیه خوانی قصه های قرآنی

یکی دیگر از برنامه هایی که نوروز امسال اجرا شد، برگزاری مجلس شبیه خوانی در حسینیه باولگان بود. این برنامه که با همکاری سازمان فرهنگی و انجمن تجزیه شهرستان به اجرا درآمد نمایش های مذهبی نظیر "به پادشاهی رسیدن حضرت یوسف (ع)", "به چاه افتادن حضرت یوسف (ع)", "ذبح حضرت اسماعیل (ع)", "نزول ایه مبارکه هل اتی" و... را در قالب شبیه خوانی به تصویر کشید.

■ کارگاههای ویژه

یکی دیگر از برنامه هایی که سازمان فرهنگی در نوروز امسال نگاه ویژه ای به آن داشت برگزاری کارگاه های آموزشی ویژه گروه های مختلف سنی بود.

کارگاه ۹ روزه آموزش زبان ولاتی از ۷ تا ۱۵ فروردین همه روزه در بنای تاریخی عمارخانه توسط علی قربانی یکی از فعالان این حوزه در خمینی شهر برگزار شد. یکی دیگر از کارگاه هایی که از ۷ تا ۱۵ فروردین همه روزه در خانه تاریخی سرتپ اجرا شد و با استقبال گرم مردم روبرو شد آموزش هنر قلمزنی بود که توسط محمدمهدی فقورزاده هنرمند جوان خمینی شهری به اجرا درآمد. کارگاه تولید سفره قلمکار یا هنر چیت سازی نیز که سه روز در خانه سرتپ برگزار شد و توجّه گروه های مختلف سنی قرار گرفت. آموزش خط بنایی به کودکان و نوجوانان از دیگر موضوعاتی بود که طی دو کارگاه به آن پرداخته شد. کودکان روز شهادت حضرت علی (ع) در خانه سرتپ با این خط آشنا شده و همگی نام مبارک "علی" را با استفاده از کاشی های کوچک نگاشتند.

نوجوانان نیز روز ۱۲ فروردین در خانه تاریخی مجیر با این خط باستانی آشنا شده و آن را تجربه کردند. در ایام نوروز کودکان خمینی شهری همچنین با هنر سنتی تولید کاشی هفت رنگ در خانه سرتپ آشنا شدند. این کارگاه در روزهای ۸، ۹ و ۱۰ فروردین به اجرا درآمد. کودکان در این ایام از آشنایی با باستان شناسی نیز بی بهره نماندند و در یکی از حوض های منطقه گردشگری بام سبز که از ماسه پر شده بود به جستجوی اجناس زیرخاکی پرداختند. کارگاه کودک و معماری نیز روز ۱۱ و ۱۲ فروردین در خانه سرتپ برگزار شد تا کودکانی که همراه خانواده هایشان در این مکان تاریخی حضور داشتند با سبک معماری دوره قاجار و همچنین سبک زندگی قدیم آشنا شوند.

طراحی و اجرای فضای سبز میادین شهید ایتاله رئیسی و ۵ اسفند شامل خاکبرداری، خاکریزی، لوله گذاری، تسطیح، کاشت درختان و درختچه های زینتی، انواع گل های فصل و دائم و چمن کاری با تلاش بی وقفه نیروهای فضای سبز به انجام رسید. مدیر سیما، منظر و فضای سبز شهرداری خمینی شهر در گفتگو با خبرنگار فرصت با اعلام این خبر گفت: فضای سبز بلوارهای شهر ۴۱ هزار مترمربع توسعه یافته و در میادین تازه

تاسیس سه هزار و ۷۰۰ متر مربع فضای سبز ایجاد شده است. قاسم قائدی در این رابطه افزود: در بلوار بسیج دستگرد پس از اجرای عملیات خاکبرداری، خاکریزی، لوله گذاری، اجرای آبیاری تحت فشار، دو هزار عدد گلدان درخت و درختچه گل فصلی در دو هزار متر مربع فضا کاشته شد. عملیات فضای سبز در چند پارک محله‌ای در منظره نیز شامل خاکبرداری، خاکریزی و کاشت ۵۰۰ اصله درخت و درختچه زینتی جمعا به میزان

میادین تازه تاسیس بهاری شد

هشت هزار متر مربع به سرانجام رسید. وی اجرای فضای سبز بلوار پروفیسور میرامادی شامل خاکبرداری، لوله گذاری، آبیاری تحت



نخستین گردهمایی شهرداران شهرهای استان اصفهان در سال ۱۳۴۴ در خمینی شهر و به میزبانی شهرداری برگزار شد. در این گردهمایی، استاندار و معاونان استانداری، شهردار خمینی شهر و شهرداران شهرهای استان به بیان دیدگاههای خود پرداختند. آنچه می خوانید گزارش خبرنگاری ایما از این نشست است.

■ استاندار: استفاده از ظرفیت بخش خصوصی به تحول و توسعه شهری کمک می‌کند



استاندار اصفهان گفت: شهرداری‌ها باید نگاه خود را به‌طور اساسی تغییر دهند و در مسیر جذب سرمایه‌های خارجی و داخلی حرکت کنند، زیرا استفاده از ظرفیت‌های بخش خصوصی می‌تواند به تحول و شتاب بیشتر در روند توسعه شهری کمک کند. دکتر مهدی جمالی‌نژاد در نخستین گردهمایی شهرداران شهرهای استان اصفهان در سال ۱۳۴۴ با اشاره به اهمیت ارتقای انگیزه و بهبود وضعیت شغلی پرسنل شهرداری‌ها اظهار کرد: این موضوع می‌تواند نقشی بسیار مؤثری در توسعه شهرها ایفا کند. وی افزود: سلامت کار اداری و شفافیت در مدیریت از نکات اساسی است که باید مورد توجه قرار گیرد. استاندار اصفهان با بیان اینکه اجرای طرح‌های عمرانی، زیربنایی و زیباسازی باید در اولویت قرار گیرد، تأکید کرد: این مسائل بارها قبل از ایام نوروز در ستاد سفر تأکید شده است. در این راستا تصمیم‌رآمدهای مستمر و مدیریت توان‌درآمد و هزینه‌های شهرداری اهمیت بالایی دارد. جمالی‌نژاد با تأکید بر لزوم تقویت برنامه‌ریزی شهری و حرکت با برنامه گفت: باید برنامه‌های کوچک و مصادیقی که به توسعه شهری کمک می‌کند، در دستور کار قرار گیرد. وی با اشاره به تجربیات خود در دوران‌های مختلف مدیریتی در شهرداری‌ها و استان‌های مختلف ادامه داد: در برخی شهرها و مناطق تفاوتی در پیشرفت‌های شهری مشاهده نمی‌شود که این مسئله‌نگران‌کننده است. بسیاری از این مشکلات ناشی از نبود تحول و حرکت‌های جهشی است. استاندار اصفهان با تأکید بر اهمیت نگاه تحول‌گرا در دوره کنونی خاطرنشان کرد: اگر نخواهیم تغییرات بنیادین ایجاد کنیم، پیشرفت‌هایی مورد نیاز محقق نخواهد شد، زیرا شهرهای ما نیاز به تحول دارند و برای این تحول باید بخش خصوصی را وارد میدان و از ظرفیت‌های آن برای جذب سرمایه‌گذاری استفاده کرد. جمالی‌نژاد با تأکید بر لزوم تغییر نگاه به شهرداری‌ها و تبدیل آن‌ها به نهادهایی با ظرفیت‌های بالای سرمایه‌گذاری گفت: در بسیاری از کشورهای پیشرفته، شهرداری‌ها با همکاری بخش خصوصی به توسعه و رشد شهری کمک کرده‌اند. وی با اشاره به تجربیات موفق در بعضی استان‌ها و کشورها اظهار داشت: شهرداری‌ها باید تبدیل به موتور محرکه توسعه شوند و به‌جای اتکا به درآمدهای محدود خود، به جذب سرمایه‌های بخش خصوصی بپردازند. استاندار اصفهان با اشاره به لزوم تسهیل فرایندهای اداری و کاهش پیچیدگی‌های مربوط به صدور پروانه‌های ساختمانی و جذب سرمایه‌گذار تصریح کرد: شهرداری‌ها باید زمینه‌های لازم برای فعالیت‌های بخش خصوصی را فراهم کنند و از رویکردهای نوین در توسعه شهری استفاده کنند. جمالی‌نژاد با اشاره به ضرورت وجود نظارت‌های دقیق و همراهی دستگاه‌های نظارتی برای پیشگیری از فساد و سوءاستفاده در پروژه‌های شهری گفت: ما باید در شهرداری‌ها نظارت را به گونه‌ای تعریف کنیم که فساد و ناکارآمدی در فرایندهای مدیریتی کاهش پیدا کند. وی اضافه کرد: برای دستیابی به اهداف بزرگ، باید از تمام ظرفیت‌های موجود استفاده کرد و به مسائل شهری نگاه متفاوت داشت.

■ معاون عمرانی استاندار: ۶۰۰ نفر از کارکنان شهرداری‌های استان در سال گذشته ارتقای شغلی یافتند



معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان گفت: سال گذشته بیش از ۶۰۰ نفر از کارکنان شهرداری‌های این استان ارتقای شغلی پیدا کردند. علیرضا قاری‌قرآن با اشاره به اقدامات انجام شده و برنامه‌های پیش‌رو در سال جاری اظهار کرد: پایان سال گذشته و در پیش‌بینی‌های صورت گرفته برای سال جاری، رقم قابل توجهی از منابع مالی به پروژه‌های شهری اختصاص یافته است. وی با اشاره همکاری‌های مؤثر میان مسئولان استان در سه ماه پایانی سال گذشته افزود: در این مدت، بالغ بر ۱،۱۰۰ میلیارد تومان در قالب منابع مالی شهری تخصیص یافته است و این تخصیصات به‌ویژه در بخش‌های مختلف شهرداری‌ها، موجب بهبود وضعیت مالی و پروژه‌های عمرانی شد و پیش‌بینی می‌شود که روند تخصیص منابع در سال ۱۴۰۴ نیز ادامه پیدا کند. معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان با اشاره به بودجه صوب شهرداری‌ها در سال ۱۳۴۴ تأکید کرد: این بودجه بالغ بر ۸۷ همت است که مربوط به سازمان‌ها و شهرداری‌های مختلف استان می‌شود. قاری‌قرآن گفت: شهرداری‌های استان باید با هماهنگی و همکاری یکدیگر، به ویژه شهرداری‌های بزرگ‌تر همچون شهرداری اصفهان به جمع‌آوری اعتبارات و منابع مالی بیشتری بپردازند و این اعتبارات باید به گونه‌ای مدیریت شوند که تمام شهرهای استان بتوانند از آن‌ها بهره‌مند شوند. وی با اشاره به استفاده از ظرفیت‌های موجود در بانک شهر ادامه داد: تمرکز بر بانک شهر یکی از برنامه‌های مهم سال جاری است، همچنین پروژه کمربندی شرق در اواخر سال گذشته به خوبی پیش رفت و امیدواریم این پروژه به یکی از پروژه‌های اساسی سال جاری تبدیل شود. معاون هماهنگی امور

سیما، منظر و فضای سبز شهرداری خمینی‌شهر است. وی در ادامه به کاشت انواع درختان و درختچه‌های زینتی در بلوار کهنشد، پارک علیمردان خان، پارک مهر دستگرد، خیابان شریعتی شمالی، پارک وارنچه و میدان معلم جمعا به میزان پنج هزار اصله، اشاره و خاطرنشان کرد: در اسفندماه، ۲۵۰ هزار گلدان گل فصلی و دائم و ۲۰ هزار گلدان درخت و درختچه در سطح شهر کاشته شد.



در طول سال به‌ویژه در ایام نوروز، وقت زیادی را در مسیر خدمت‌رسانی به مردم صرف کردند و دانش و تجربه خود را به‌کار گرفتند تا امور به‌نحو احسن انجام شود که در این فرصت مراتب قدردانی خود را از همه مسئولان، مدیران و کارکنان اعلام می‌کنم. شهردار خمینی شهر هم‌در این نشست با اشاره به ظرفیت‌های دانشگاه آزاد اصفهان و پیام نور استان، خواستار استفاده بهینه از این امکانات برای پیشبرد پروژه‌های هوشمندسازی و توسعه زیرساخت‌های شهری شد. علی اصغر حاج‌حیدری با اشاره به تلاش‌های مستمر و شبانه‌روزی برای بهبود وضعیت مدیریت شهری و ایجاد تحولات در استان اظهار کرد: سال جاری با وجود مشکلات و چالش‌های مختلف، شب‌های قدر با ایام نوروز برای من تفاوتی نداشت و تنها چیزی که مردم بود، خدمت به مردم بود، زیرا خدمت به مردم، بزرگ‌ترین عبادتی است که می‌توان انجام داد. وی افزود: حضور استاندار اصفهان در جمع مدیران اجرایی و توجّه به مسائل مختلف، به ویژه در حوزه‌های شهری، فرصتی طلایی برای تغییرات اساسی در استان به شمار می‌رود.

■ فرماندار خمینی شهر: خمینی شهر محور صنعت استان اصفهان است



فرماندار خمینی شهر هم در این نشست گفت: خمینی شهر به پستوانه دانشگاه صنعتی، شهرک‌های تحقیقاتی و کارگاه‌های کوچک، محور صنعت استان اصفهان است. اصغر هدایت با اشاره به اهمیت و جایگاه برجسته شهرستان خمینی شهر اظهار کرد: همه شما کم‌وبیش با خمینی‌شهر آشنا هستید، اما وظیفه خود می‌دانم اشاره‌ای به این شهرستان، جایگاه آن، ظرفیت‌های گسترده و مجموعه‌های فعال آن داشته باشم. وی با بیان اینکه عملکرد موفق ستاد سفر در نوروز سال جاری به‌طور ملموس قابل مشاهده بوده است، افزود: نوروز سال جاری شاهد کاهش چشمگیر تصادفات بودیم؛ نتیجه مستقیم هماهنگی‌ها و تلاش‌های ستاد است که این موفقیت، در سطح شهرستان و سطح استان، نمایانگر نقش‌آفرینی مؤثر عوامل ستاد است. فرماندار خمینی شهر تأکید کرد: اگر شهرداری‌ها را از ستاد سفر جدا کنیم، چیزی باقی نمی‌ماند، چراکه بخش عمده تلاش‌ها بر دوش شهرداری‌هاست و این زحمت‌ها در سال جاری به نتیجه مطلوب رسید. هدایت با اشاره به ویژگی‌های جغرافیایی و جمعیتی خمینی شهر گفت: این شهرستان بافتی پیوسته و چسبیده به کلان‌شهر اصفهان دارد و از چهار شهر خمینی‌شهر، درچه، کوشک و اصفغراباد و دوروستا، تنها یک بخش مرکزی تشکیل شده است. وی ادامه داد: جمعیت این شهرستان ۳۸۰ هزار نفر می‌رسد که ۳۰ هزار نفر از دیگر نقاط کشور به این منطقه مهاجرت کرده‌اند و از میان این جمعیت، ۲۵۰ هزار نفر ساکن بومی شهرستان هستند. فرماندار

مدیرکل دفتر امور شهری و شوراهای استانداری اصفهان ضمن تقدیر از شهرداران استان که در ایام تعطیلات نوروز حتی یک‌روز مرخصی نداشتند، گفت: شهرداران استان اصفهان تعطیلات نوروز در خط مقدم خدمت‌رسانی به گردشگران بودند. مسعود منتظری با اشاره به تلاش‌های بی‌وقفه شهرداران استان در ایام نوروز سال جاری اظهار کرد: در برخی شهرهای استان، شهرداران در تعطیلات نوروز حتی یک روز مرخصی نداشتند و خدمت‌رسانی مضاعف موجب افزایش رضایت‌مندی هاشد. وی افزود: شهرداران استان

پیشینه حمل و نقل با اتوبوس

در سال ۱۳۱۸ برای فعالیت اتوبوس و حمل و نقل مسافر بین سده و اصفهان مجوز صادر شد. به این ترتیب علاوه بر درشکه، اتوبوس از نوع دماغدار و هندلی بین سده و اصفهان فعال شدند. این اتوبوس‌ها صندلی هایی شبیه نیمکت مدارس داشتند و با هندل روشن می شدند. در اواخر دهه ۱۳۴۰ شرکت واحد اصفهان، خط اتوبوس بین اصفهان و همایون شهر را دایر کرد. آن‌ها با فواصل زمانی طولانی و ایستگاه‌های متعدد از خیابان شمس‌آبادی به فلکه رفت‌وآمد می‌کردند و بلیت آن‌ها دو ریال بود.

آذر ۱۳۷۰ سازمان اتوبوس رانی خمینی شهر و حومه با چهار دستگاه بنز ۳۴ در دو خط خمینی شهر اصفهان و خمینی شهر درچه تأسیس شد. این اقدام نقطه عطفی در تاریخچه حمل مسافر درون شهری و برون شهری در تاریخ شهر به حساب می آید. با شروع به کار این سازمان، حمل مسافر به یارانه وابستگی شدیدی پیدا کرد. از باب مثال مبلغ پیشنهادی کمک شهرداری به این سازمان در سال ۱۳۹۵ حدود دو و نیم میلیارد تومان بود. در سال ۱۳۷۲ تعداد اتوبوس‌ها به ۲۵ دستگاه افزایش یافت. در سال ۱۳۷۴ دو خط جدید این بار درون شهری یعنی منظریه و هفتصد دستگاه تأسیس شد. در سال ۱۳۸۷ خطوط اسفرآباد و نبوی‌منش هم به خطوط قبلی اضافه شد. در سال ۱۳۷۹ پایانه امیرکبیر واقع در خیابان امیرکبیر جنب منبع آب افتتاح شد. در سال۱۳۸۱ پایانه قدس جنب سینمافرهنگ دایر شد. در سال ۱۳۸۲ بیست و یک دستگاه اتوبوس جدید خریداری شد و در همین سال خط جوی‌آباد و طرح شبانه خمینی شهر اصفهان و میدان امام هفتصد دستگاه دایر شد. آمار منتشره نشان می دهد در این سال هجده میلیون مسافر توسط اتوبوس‌ها جابه جا شد. در سال ۱۳۸۴ هفت دستگاه جدید اتوبوس خریداری شد و تعداد اتوبوس‌های سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری خمینی شهر به ۱۱۴ دستگاه رسید. در سال ۱۳۸۶ یازده اتوبوس کولردار وارد ناوگان شد. در این دوران ظرف ۱۰ سال تعداد مسافران به سه برابر افزایش یافت. در سال ۱۳۸۷ تعداد اتوبوس‌ها ۱۳۱ دستگاه و تعداد خطوط به سیزده خط افزایش یافت. در سال ۱۳۹۰ تحول دیگری به وجود آمد و دریافت کرایه‌ها الکترونیکی شد و بلیت‌های کاغذی جای خود را به کارت‌های الکترونیکی داد.

در سال ۱۳۹۲تعداداتوبوس‌های فعال۸۵دستگاهو۱۵دستگاه‌فوق‌العاده، تعداد خطوط ۱۳ و تعداد مسافر ۶۵ هزار در روز اعلام شد. در این سال ۲۴ هزار نفر بین خمینی شهر و اصفهان جابه‌جا شدند و ۱۵ هزار نفر به اصفهان رفتند و ۱۲ هزار نفر برگشتند و هر پنج دقیقه یک بار اتوبوس به قصد اصفهان حرکت می‌کرد. ساختمان اتوبوس‌رانی در بلوار توحید در پیچ این بلوار بنا شد. در تیر ۱۳۹۵ این ساختمان برای احداث بلوار آیت‌اله احمدی تخریب و مقر اتوبوس‌رانی به دو شاخ منتقل شد (دانشنامه خمینی شهر،http://daneshnam.ir). درسال ۱۴۰۲تعدادی اتوبوس توسط وزارت کشور به شهرداری های استان از جمله خمینی شهر واگذار شد. در آخرین تحول تعدادی ون جایگزین اتوبوس‌ها در بعضی از خطوط درون شهری شد.

خبر خاص

برخی از اقدامات خیرخواهانه حاج امید در دوران حیاتش



حاج غلامرضا محب محمدی خَیّر برجسته شهرمان در ۸۴ سالگی دارفانی را وداع گفت. محب محمدی از همان دوران کودکی با کار و تلاش و به تعبیر خودش «زحمت‌کشی» و با کار در معادن با سنگ و معدن آشنا شد. او پس از فراز و فرودهای چندی در نهایت جایگاه ویژه چهره سرشناس در صنعت سنگ را به دست آورد. او به شکرانه نعماتی که شامل حالش شده بود، به شکل گسترده در زمینه‌های مختلف از کمک به نیازمندان تا حمایت از خیریه‌های شهر و کمک به احداث بیمارستان‌های ساعی و ساخت مدرسه وارد شد و باور خیریه‌های مختلف شد. محب محمدی به پاس دست به خیری و بخشندگی و مهربانی‌اش که مایه امیدواری نیازمندان بود از سوی مردم به «حاج امید» معروف شد. به گفته همسرش او اولین بار با پرداخت بدهی ۵۰ هزارتومانی یک زندانی، با طعم شیرین کار خیر آشنا شد و از آن به بعد اقدامات خیرخواهانه خود را گسترش داد. او می‌گفت: «می‌دانم چقدر نداری و فقر بد است. خودم با تمام وجودم طعم فقر را چشیده‌ام. برای همین تلاش می‌کنم که در حد توان باری از دوش کسی بردارم. خدا هم همیشه برکت به مالم داده است. مردم نباید از انفاق بترسند؛ چون خداوند چند برابر آنچه اتفاق کرده‌اید را به شما برمی‌گرداند».

برخی از فعالیت‌های نیکوکارانه حاج امید در سال‌های حیاتش: کمک به متادان‌ها شده، همکاری با هلال احمر شهرستان، همکاری با انجمن حمایت از بیماران خاص، همکاری با بنیاد تهیه چیزیه برای دختران بی‌بضاعت، کمک به احداث مرکز تحقیقاتی درمانی محمد رسول‌اله (ص) خمینی شهر، کمک به احداث دانشگاه پیام نور شهرستان، عضویت درخانه‌گل‌های بهشت، عضویت در انجمن آزادسازی زندانیان خمینی شهر و اصفهان، خیر مدرسه‌ساز، حامی مالی احداث بیمارستان ساعی. بخشی از فعالیت‌های تجاری و کارآفرینی حاج امید عبارت بود از: مدیریت IMS صادرات سنگ، عضویت در خانه صنعت و معدن استان اصفهان، احداث کارخانه‌های سنگبری آیینه امید و امیدفر ۶ و ۱۴، اخذ گواهینامه بین‌المللی سیستم مدیریت زیست محیطی، دریافت لوح و تندیس افتخار به عنوان پیشکسوت در جشنواره صنعت، معدن و هنر اصفهان سال ۱۳۸۷.



شعر از دیرباز جایگاهی ویژه در میان اهالی منطقه سده و ماربین داشته است به گونه‌ای که درغم و شادی مردم همانند قحطی‌ها، بیماری‌ها و هجوم دشمنان همواره زبان حال شان و ابزار بروز احساسات، اعتقادات و منطق شان بوده‌است. گاه تنها یک بیت شعر مواضع مردم را در برابر شرایط موجود به وضوح بیان می‌کند. برخی مواقع همین یک بیت شعر یک دوره تاریخی را از پیوستن به ورطه فراموشی در امان داشته‌است. مثلاً «به وقت هفتاد/ به برفی افتاد» خبر از بارش برف در فصل بهار و وقت رسیدن زردآلوها می‌دهد که از نظر هواشناسی پدیده‌ای نادر می‌باشد.

باییت شعری به این مضمون که «کاسه و کوزه و گلاب پاش / دادم به پنجا خشخاش» در واقع پرده از یک دوره سخت تاریخی بر می‌دارد. دوره‌ای که قحطی چنان بر مردم سده فشار آورد که برای خرید کف دستی نان هر آنچه در چنته داشتند را به نازل‌ترین قیمت فروختند.

تا قبل از دوران صفوی و نگارش تذکره نصرآبادی در برخی از متون شاعرانی از منطقه نامبرده شده‌است. مثلاً معجم البلدان در باره فردی به نام احمد بن محمّد خوزانی، از قرن ششم چنین نوشته است «از قریه (خوزان) ماربین اصفهان بوده. در حدیث و ادبیات مهارت داشته، و به عربی شعر می سروده». در تذکره نصرآبادی از دوران صفوی، اسامی تعدادی از شاعران آبادیهای ماربین چون ملاعشرتی، فارغا، مولانا عبدالحق، ملامحمد شریف، مولانا محمدباقر، زین‌العابدین خوزانی و امین، کاظم، محمد و مومن نصرآبادی همراه نمونه‌ای از اشعار آنان آمده‌است. تذکره به تنی چند از شعرای منطقه از

جمله راهب‌رانی در کاروان هندوستان اشاره کرده است.

در عهد قاجار به اسامی شاعرانی چون سروش، ساغر، بیمان، ملاصادق ذاکری سده‌ی و گورتانی بر می‌خوریم.

علی اکبر فروشانی با تخلص بیمان در دوره فتح‌علی شاه‌ی زیست‌وی از اهالی محلهٔ فروشان بود. به شکایت از دست عُمل‌صدر اعظم اصفهان به تهران رفت و عریضه تقدیم فتحعلی شاه نمود و شاه زبانش برید. شهرت وی بیشتر به همین خاطر است.

میرزا محمدعلی خان فرزند قنبرعلی سده‌ی متخلص به سروش(۱۲۴۷- ۱۱۹۱ خورشیدی) که در شعر و شاعری چنان رشد نمود که در دربار قاجار جایاز کرد و ملک الشعرا ی دیار شد.

میرزا محمدابراهیم با شهرت ساغر فرزند محمد اسماعیل سده‌ی (۱۲۶۳- ۱۱۸۸ خورشیدی) دانشمند، ادیب، شاعر قصیده سرا و خطاط، دیگر شاعر نام‌آور این دوران است.

قرن چهارده خورشیدی به عنوان دوران معاصر شاهد تغییر و تحولات و فراز و نشیب‌های گسترده به ویژه پس از انقلاب اسلامی در تاریخ شعر منطقه بود. شاعران این دوران را می‌توان به سه دسته یا نسل اول یا پیشکسوت و نسل دوم یا میانی و نسل سوم یا جوان تقسیم نمود. سیدعلی طاهری سده‌ی، عباس صفایی مرام، خلیل بلدی، برداران غفورزاده و محمداقا راجی، سید محزون متوفی به سال ۱۳۲۴، نادعلی خرم که اولین اثر خود به نام مصیبت نامه را در سال ۱۳۱۱ منتشر کرد، ایراندخت امینی متولد ۱۳۱۰، شاعر، استاد و هنرمند هنرهای دستی و حسین امامی(۱۳۹۱- ۱۳۱۵) تعدادی از شاعران نسل اول قرن ۱۴ هستند. عمده اشعار این شاعران در مدح ائمه و مصیبت نامه و گاه

مانند نصراله غفوریان در واقع نسخه تعزیه است. علی غفورزاده و احمد غفورزاده در برادر شاعری هستند که با شرکت در تأسیس انجمن سعدی در اصفهان در دهه ۱۳۲۰ زمانی که انجمنی در سده نبود و شرکت فعال در جلسات و انتشار اشعار خود در نشریات استانی و کشوری یا را از راگانه خود فراتر گذاشتند. منظور از شاعران نسل میانی، کسانی هستند که از اواخر دهه ۱۳۴۰ با تشویق و حمایت شاعران پیشکسوت این مقطع فعالیت می‌کردند و توانستند تغییر و تحولات متعددی را در عرضه شعر و شاعری منطقه رقم بزنند و به نوعی استقلال و ابتکار عمل دست یافته و در عین حال استعداد‌های را شناسایی و بستر پرورش آنها را فراهم کنند.

عبد‌العلی صادقی(۱۳۹۹ - ۱۳۱۸)، فتح‌الله حدادیان، متولد اول مهر، ۱۳۲۳، اصغر حاج‌حیدری(۱۳۹۱- ۱۳۲۴)، سیف‌اله کاملی، متولد ۱۳۲۹، رضا جلالی، متولد ۲۵ فروردین ۱۳۳۱، ناصر لطفی فروشانی، متولد ۱۳۲۹ و محمود خان احمدی متولد ۱۳۳۴ از جمله شاعران نسل میانی محسوب می‌شوند. اصغر حاج‌حیدری با تخلص خاسته شاعری است که توانست با اجرای برنامه‌های متعدد از جمله پایه‌گذاری و اداره ادبستان صفا با همکاری دیگر شاعران تحولات وسیعی را در شعر خمینی شهر رقم بزنند. وی با شناسایی استعداد‌های دانش‌آموزی، زمینه رشد و پرورش شاعران امروزی را فراهم ساخت. شاعران نسل سوم بر اثر فعالیت

شاعران نسل میانی و تشکیل انجمن و برپایی محافل شعر خوانی با جذب دانش‌آموزان و شناسایی استعداد‌ها و پرورش آنها رشد کردند. به این ترتیب بای شاعران نوجوان و جوان شهر به محافل استانی و کشوری باز شد و به تدریج استعداد‌های زیادی وارد عرصه شعر و شاعری شدند. از خصوصیات بارز این دوره باز شدن پای خانم‌ها و دختران به محافل ادبی و رشد و پرورش استعداد‌های آنها و تعدد شاعران خانم است. شاعران مرد و زن جوان در جشنواره‌های استانی و کشوری شرکت کرده و عناوین متعددی کسب کردند. برخی از آنها خود محافل و انجمن‌های دهه‌های بعد را شکل دادند و به گسترش شعر و شاعری اقدام نمودند حتی تعدادی از آنها در



سطح کشوری فعال شدند. به دلیل تعداد زیاد شاعران این نسل امکان معرفی آنها در این نوشتار ممکن نیست و امید است کتابی در معرفی شاعران منطقه از قدیم تا کنون نگارش شود.

در حال حاضر انجمن‌های ادبی و محافل شعر خوانی چندی از جمله سروش، باغبان، نسیم و زبان قلم‌در شهر فعال هستند. در مجالی دیگر این انجمن‌ها و محافل و آثار شاعران شهرمان معرفی می‌شود.

منابع:

کتاب تحولات از سده به خمینی شهر در دست چاپ.
اظهارات فتح‌الله حدادیان، مهدی فخاری، حبیب‌علی شفیع، صمت حبیبی، زنگنه‌نامه مرحوم اصغر خاسته و عبد‌العلی صادقی
شهرمان معرفی می‌شود.
http://daneshnam.ir

تاریخ خیابان

تحولات خیابان کشی در اولین دوره شورای اسلامی شهر

خیابان مذکور در دوران شورای اول و به منظور ارتباط مناطق شمال شهر به خیابان‌های امیرکبیر و شهید اشرفی اصفهانی احداث شد.بلوارمذکور از جنوب محلات اندوان و جوی‌آباد، از انتهای خیابان مدرس و شهیدان موسوی و

ماربین مرکزی عبور می‌کند.
■ **بلوار باغبان:** در فاصله سال‌های ۱۳۷۹تا۱۳۸۲درزمین‌های باغات موسوم به صحراکوشک در غرب شهر در دوطرف عبور شبکه برق حذفاصل خیابان دوشاخ تا خیابان شهید صدوقی این خیابان احداث شد. امتداد باغبان به سمت جنوب به خیابان صفاییه وصل شد و «آیت‌الله نجفی» نام گرفت. با احداث یک پل بر روی کانال آب دانشگاه صنعتی این مسیر به خیابان فیض الاسلام وصل شد و به این ترتیب شمال شهر و مناطق مسکونی منظره‌ای برای ارتباط با جنوب شهر و خیابان امیرکبیر و شهید اشرفی به جاده جدیدی دست یافتند.

گارد رشوع می‌شود به جوی گارد خاتمه می‌یافت. مسیر اجرا شده بخشی از طرح خیابان مذکور است که به بلوار شهید صدوقی ختم می‌شود. دلیل نام این خیابان بقعه سید اشرف مربوط به قرن هفتم است که در حاشیه آن قرار دارد.

■ **بلوار عماد سیدات:** این بلوار در دوران شورای اول به منظور اتصال بلوار شهید اشرفی و پروفسور میرامادی احداث شد. بلوار مذکور از مناطق بختیار نشین شهر و در شرق جعفرآباد و پارک علیمردان خان عبور می‌کند. در دوره شورای چهارم و ۹ر شهروبروز سال ۱۳۹۳ در محل برخورد خیابان‌های منتهی به این بلوار می‌ادین سه گانه امام حسن (ع)، امام حسین (ع) و حضرت قمر بنی هاشم (ع) افتتاح شد.

■ **بلوار شهید فهمیده:** این بلوار از چهارراه دولت واقع در خیابان امیرکبیر و در امتداد خیابان صفاییه شروع و به خیابان نبوی منش ختم می‌شود. احداث



محمود عابدی احداث شد. خیابان استاد طلایی از میدان صه‌ری درست مقابل بلوار آیت‌اله جبل‌العاملی شروع و به خیابان سید اشرف مقابل ورودی قبرستان گارد ختم می‌شود.

■ **خیابان سید اشرف:** این خیابان در زمان شورای اول از میدان هفت برادران که در همین دوره احداث شده بود با عبور از باغات این منطقه و رویه‌روی قبرستان

باغبان، آیت‌الله نجفی، صفاییه و شهید فهمیده، جهت ارتباط شهرک منظره‌یو مناطق شمالی شهر با خیابان‌های امیرکبیر و شهید اشرفی در این دوره کشیده و در سال‌های بعد عملیات تکمیلی آن‌ها رقم خورد.

■ **خیابان استاد طلایی:** با استفاده از مسیر عبوری‌کی از قنات‌های سده این خیابان دردوره شورای اول و شهرداری

«درچه» حدود ۸۰ سال قبل



اصفهان بود. آیت‌الله سید مرتضی درچه‌ای، جد اعلای بنده بود و از عالمان مورد احترام منطقه به شمار

که از آت‌شگاه و منارجنبان به صارمیه می‌رفتیم و بعد وارد خیابان شیخ بهایی می‌شدیم، که ورودی شهر

سفرنامه‌ها، خاطره‌نویسی‌ها، روایتگری‌ها و خودنگاری‌ها از منابع بگ‌ری هستند که گوشه‌هایی از تاریخ را در ابعاد مختلف از جمله تاریخ اجتماعی ترسیم می‌کنند. در این مطلب با استفاده از اینگونه منابع سعی بر روشن شدن بخش‌های از تاریخ منطقه شده است.

درچه حدود ۸۰ سال قبل

بنده سیدقتی موسوی درچه‌ای، فرزند مرحوم آیت‌الله حاج سید نصرالله، در سال ۱۳۱۷ شمسی در روستای «درچه»، به دنیا آمدم. روستای درچه در آن ایام تا شهر اصفهان حدود پانزده کیلومتر فاصله داشت و از دو مسیر «جاده نجف‌آباد، منارجنبان» و «کناره کوه سفید و

خاص برخوردار بودند. ایشان مرتب به مأموران سفارش و تأکید داشت، که حریم فرزندان سید نصرالله را رعایت کنید، می‌داد اسانه ادبی به آنان باشند. پس از او هم برادرش حاج عباس کاشی کدخدا شد که او نیز مانند برادرش، متدین و نجیب بود. این دو برادر نه فقط به سادات، بلکه به عموم احترام می‌گذاشتند و بزرگواری فعلی) بفروش و با پولش گندم و آرد بخر و بیاور.

من ناراحت شدم و گریه کردم. پدر چون حال مرادید، فرمود: سید علی! ناراحت نباش، خداوند این مجععه را برای همین روز به ما داده است»..... حیدر کاشی کدخدا و همه‌کاره محل، فردی متین و باوقار بود. به یاد دارم که در دوران سرپاگیری برای نظام وظیفه، برادران من از مصونیت

پاورقی:

۱- مجععه: سببنی بزرگ مسی که معمولاً روی کرسی می‌گذاشتند. منبع: از کتاب خاطرات حجت الاسلام والمسلمین سیدقتی موسوی درچه‌ای با عنوان «در وادی عشق»، نگارش عبدالرحیم اباذری، چاپ و نشر عروج، ۱۳۸۹.

فواید ورزش برای سلامتی جسم و روح

به نفس، کنترل وزن، کمک به قوی تر شدن، کاهش شانس بیمار شدن، افزایش انرژی، کاهش علائم افسردگی، بهبود فشار خون بالا،بهبود عملکرد مغز،بهبود گردش خون، کاهش چربی بدن، کمک به سم زدایی بدن، کاهش علائم کبد چرب و... افرادی

که به طور منظم ورزش می کنند،از سلامت روانی و عاطفی بهتری نیز برخوردارند و میزان کمتری از بیماری های روانی را تجربه می کنند. در یک مطالعه به بررسی تأثیر ورزش بر تغییرات خلقی قبل و بعد از ورزش پرداخته شد. این مطالعه در یک

محیط معتبر بوم شناختی با استفاده از شرکت کنندگان با تجربه قبلی در تمرینات هوازی انجام شد. نتایج گزارش این بود: ۱- ورزش بدون توجه به خلق افسرده با بهبود خلق و خو همراه است. ۲- تأثیر ورزش بر تغییرات خلقی میان

افرادی که علائم خلق افسرده را قبل از ورزش گزارش کرده اند، به طور قابل توجهی بیشتر است. ۲- قبل از ورزش، خلق افسرده با مشخصات خلقی، مثل خشم زیاد، سردرگمی، خستگی و تنش و قدرت کم همراه است، اما پس از ورزش افزایش روحیه، تمرکز و انرژی مشاهده می شود. همچنین اثر ورزش بر افزایش اعتماد به نفس، کاهش افسردگی و اضطراب نیز به اثبات رسیده است.

فرصت

سال شانزدهم | چهارشنبه ۱۰ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴

مجلات

یک محله یک مشکل



در دو شماره قبل، به بررسی محله هرستان پرداختیم و از آنجایی که در بررسی های صورت گرفته پیرامون کاربری های اصلی این محله جای کاربری ورزشی خالی بود، بر آن شدیم تا در گزارش حاضر به بررسی وضعیت ورزش و کاربری ورزشی این محله بپردازیم.

نقش ورزش در پیشگیری از جرم

پیشگیری از جرم هدف اصلی ورزش و فعالیت بدنی نیست؛ بلکه یکی از نتایج فرعی بسیار مثبت آن محسوب می شود. ورزش در کاهش ناسازگاری های فردی، اجتماعی و کاهش فشارهای روانی مؤثر است و تعادل روانی اراکینم را برقرار می سازد. افراد از طریق شرکت در فعالیت های حرکتی از نظر ذهنی، جسمی و روانی تعادل لازم را کسب می کنند و توانایی مقابله با مشکلات و فشارهای ناشی از زندگی مدرن را به دست خواهند آورد؛ چون همان طور که مشخص شده جرم نتیجه جمع جری عوامل مؤثر در بزهکاری است که تحت تأثیر تعارضات گوناگون و مناقشات روانی و فشار بر نقاط ضعف شخصیت افراد و عدم توانایی مقاومت در برابر فشارهای مزبور و به هم خوردن موازنه روانی اراکینم در شرایط خاص اتفاق می افتد. بنابراین با فعالیت های ورزشی می توان افرادی را که در آستانه ارتکاب جرم هستند، از تنش، پرخاشگری و هیجانات رها کرد و همچنین تمایلات مهاجمانه آن ها را لطیف و با آموزش، فرهنگ سازی و بهبود عوامل مؤثر بر خشونت و پرخاشگری، راه هایی را که افراد را در معرض خطر قرار می دهد، بست و به کنترل این پدیده اجتماعی کمک کرد. در حقیقت چارچوب رقابتی ورزشی به سبب مجموعه آیین نامه ها، مقررات بازی و امور سازمانی و تشکیلاتی شرایطی معنوی و روانی فراهم می آورد که سبب می شود شکست و پیروزی فروتنانه پذیرفته شود. درواقع رقابت های ورزشی به ما می آموزد که ممکن است این بار شکست بخوریم اما احتمال پیروزی در مسابقات آینده وجود دارد و این احتمال ماهیت واقعی ورزش را باز می تاباند.

ورزش، یاری رسان پلیس

ورزش و فعالیت جسمانی علاوه بر فواید درازمدت در توسعه اجتماعی جوانان می تواند نتایج فوری نیز در کمک به پلیس و جوامع در رسیدن به اهداف مهم تر و سازنده تر داشته باشد. در واقع با ترغیب جوانان به فعالیت های ورزشی میزان گزارش های واصله به پلیس پیرامون ضرب و شتم، آسیب های مغزانه، خریدوفروش کالای دزدی، ورود و تخریب و دزدی وسایل نقلیه کاهش خواهد یافت. فواید ورزش و فعالیت جسمانی ممکن است از جامعه ای تا جامعه دیگر متفاوت باشد.

ورزش و کاهش آسیب به اموال عمومی

موارد فوق نشان می دهد ورزش و فعالیت جسمانی نقش مهمی در زندگی جوانان به عنوان وسیله ای برای پیشگیری از جرم ایفا می کند. فعالیت های تفریحی می تواند وندالیسم (آسیب به اموال عمومی) و سایر جرائم علیه اموال را در مناطق محلی کاهش دهد. جوامع می توانند برنامه های ورزشی و جسمانی را سازماندهی کنند تا کاهش مشکلات خاص محلی، مانند مصرف مشروبات الکلی و مواد مخدر در میان جوانان مورد تأکید قرار گیرد.

افراد جوان بیشتر مرتکب جرم می شوند

باتوجه به این موضوع که افراد جوان تر بیشتر مرتکب جرم می شوند، لازم است ادارات ورزش و جوانان، به همراه سازمان های که متول امر پیشگیری هستند، برنامه های خود در راستای کاهش ارتکاب جرم را بیشتر معطوف به جوانانی کند که مجرد، بیکار و دارای سطح تحصیلات پایین تری هستند. همچنین می توان از طریق برگزاری دوره های مختلف آموزشی و مسابقات ورزشی برای نوجوانان و جوانان، آموزش های لازم جهت رفتارهای مناسب و پیشگیری از جرم را به آن ها آموخت. فعالیت های تبلیغاتی که نهادهای ورزش در راستای اصلاح الگوهای اجتماعی و ترویج هنجارهای جامعه می توانند انجام دهند نیز در قالب های متعددی جای می گیرد.

مدیریت شهری و ورزش

با توجه به مطالب گفته شده باید به سرمایه گذاری در احداث زیرساخت های ورزشی و تفریحی که منجر به اجرای فعالیت های ورزشی و تفریحی می شود، اقدام کرد. در صورت گرایش افراد جامعه به امر ورزش، باید در گام بعدی تلاش شود تا افراد را روانه باشگاه ها کرد؛ زیرا افرادی که فعالیت های ورزشی خود را در باشگاه ها انجام می دهند، کمتر از افراد دیگر مرتکب جرم می شوند. در این میان نقش مدیریت شهری با طیف وسیعی از وظایف عمرانی و خدماتی در زمینه توسعه فضاهای ورزشی با هدف تأمین فضاهای لازم برای گذراندن اوقات فراغت شهروندان و پرداختن به امر ورزش حائز اهمیت است. در واقع یکی از دغدغه های مدیریت شهری باید ایجاد اماکن ورزشی در سطح محلات و رساندن سرانه ورزشی شهر به بالاترین سطح ممکن باشد. البته متولی اصلی احداث و نگهداری فضاهای ورزشی، سازمان تربیت بدنی (اداره ورزش و جوانان) است، اما بر اساس بند ۲۱ ماده ۵۵ قانون شهرداری ها، احداث ورزشگاه ها و اماکن ورزشی یکی از وظایف شهرداری ها محسوب می شود.



مردم در ساخت مجموعه ورزشی هرستان پیش قدم شدند

نبود فضای مناسب و استاندارد ورزشی دردی است که همواره توسط اهالی محله هرستان احساس می شود. این در حالی است که باید برای هر محله سرانه ورزشی تعریف شود و این وظیفه دولت و به ویژه اداره ورزش و جوانان است که بودجه های مورد نیاز را تأمین کنند. اما متأسفانه علی رغم پیگیری های بسیار این کار را نکردند؛ بنابراین مردم و به ویژه جوانان محله دست در دست یکدیگر گذاشتند و طی یک حرکت جهادی و با توکل به خدا، قطعه زمینی را برای احداث مجموعه ورزشی هرستان خریداری کردند.

زمین با یاری مردم، قرض الحسنه ها و شهرداری خریداری شد

در سال ۱۳۹۷ قطعه زمینی در بخش شمالی محله هرستان واقع در بلوار امیرکبیر، بلوار سردار کرمی بعد از میدان ماه فرخی به مساحت ۷۲۵۰ مترمربع و به مبلغ یک میلیارد و دویست و چهل میلیون تومان جهت ساخت مجموعه ورزشی هرستان خریداری شد. مالک قبلی زمین فردی از اهالی محله اندوان بود که همکاری کرد و این زمین را با تخفیف به ما فروخت. در این میان ۵۰۰ میلیون تومان از هزینه خرید زمین توسط اهالی محله پرداخت شد؛ به طوری که یکی از اعضای انجمن ورزشی محله، زمین شخصی خود را در این راستا فروخت و مابقی نیز توسط سایر اهالی محل به صورت خانه به خانه جمع آوری شد. همچنین قرض الحسنه های محله نیز بخشی از منابع مالی را تأمین کردند؛ به طوری که قرض الحسنه قائم مبلغ ۳۰۰ میلیون تومان و قرض الحسنه شهدا نیز مبلغ ۲۰۰ میلیون تومان را پرداخت کردند. ۲۰۰ میلیون تومان هم جناب آقای اصغر حاج حیدری شهردار محترم شهر و همچنین اعضای سابق شورای شهر به ویژه جناب آقای عبدا... کیانی کمک کردند که بسیار جای تقدیر و تشکر دارد.

مجموعه ورزشی امید هرستان مالکیت شخصی ندارد

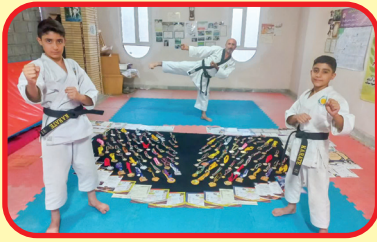
استاد زمین خریداری شده به نام انجمنی مردم نهاد با عنوان «انجمن ورزشی امید هرستان» ثبت شده است. این انجمن مردم نهاد فاقد سهم و شریک و به صورت غیرانتفاعی و غیرتجاری است و در اساس نامه آن ذکر شده که هیچ یک از اعضای انجمن ورزشی و خانواده های آنان هیچ گونه مالکیتی نسبت به دارایی های این انجمن ندارند و صرفاً به صورت متولی و مدیریتی فعال هستند.

تغییر کاربری زمین ترمز کار را کشید

مهدی کرمی در ادامه و در رابطه با اینکه چطور طی کردن فرایندهای مورد نیاز برای تغییر کاربری زمین خریداری شده سبب عقب افتادن پروژه ساخت وساز شده است، این چنین می گوید: جمع آوری پول و خرید زمین مجموعه ورزشی از اواخر سال ۱۳۹۷ تا اواسط سال ۱۳۹۸ به طول انجامید. پس از آن نیاز بود تا سند قدیمی زمین تبدیل به سند تک برگ شود که با شیوع ویروس کرونا هم زمان شد و بنابراین این کار هم حدود یک سال عقب افتاد. در نهایت سند زمین آماده شد ولی به علت اینکه کاربری آن کشاورزی بود؛ باید برای تغییر کاربری آن اقدام می کردیم؛ که انجمن ورزشی به کمک مردم این کار را انجام دادند. مدارک تغییر کاربری باید به ۹۰ اداره در استان ارجاع داده می شد که بنده به عنوان مسئول انجمن ورزشی نامه های مربوطه را به این ۹۰ اداره پردم و پیگیری کردم ولی بارها مسئولین استانی حدودش مرتبه با تغییر کاربری زمین از کشاورزی به ورزشی مخالفت کردند. لازم به ذکر است؛ این زمین در مجاورت پهنه مسکونی و کاگاهی (کاگاه های موزاییک سازی) قرار گرفته است؛

در عصر حاضر به دنبال گسترش دامنه های استفاده از وسایل جدید مانند آسانسور و پله برقی و همچنین ابزارهای فناوری اطلاعات (کامپیوتر، اینترنت و...)، تغییر سبک زندگی و نحوه اشتغال افراد و نیز گسترش زندگی آپارتمان نشینی، تحرک شهروندان به شدت کاهش یافته است. در نتیجه کم تحرکی افراد عامل مؤثری برای افزایش بیماری ها شده است. در این میان ورزش، یکی از مهم ترین عواملی است که

دو برادر اهل هرستان جمعاً ۱۳۲ مدال کاراته دارند



دو برادر ورزشکار از اهالی هرستان به نام های ابوالفضل کرمی (۱۴ ساله) و علی کرمی (۱۱ ساله) در رشته کاراته شوتوکان (سبک JKS) کمربند مشکی دارند و تا کنون موفق شده اند ۱۲۲ مدال رنگارنگ را در مسابقات مختلف به خود اختصاص دهند.

کاراته شوتوکان چیست؟

کاراته دارای سبک های متفاوتی است که هر کدام از آن ها، کاربردهای خودشان را دارند. برای مثال، برخی از سبک ها تنها نمایشی هستند، در حالی که برخی دیگر برای مبارزه کاربرد دارند. کاراته شوتوکان، یکی از سبک های کاراته است که برای مبارزه کاربرد دارد. البته می توان شوتوکان کاراته را به صورت نمایشی نیز اجرا کرد و عموم مردم را با آن آشنا کرد. سبک شوتوکان از نخستین و اصیل ترین سبک های کاراته در ژاپن و جهان و از سبک های فعال کاراته در ایران است که خود شاخه های متعددی دارد؛ تا به امروز ۹ شاخه متفاوت از سبک شوتوکان در فدراسیون کاراته ایران به ثبت رسیده است که مجوز رسمی فعالیت دارند و یکی از آن ها شوتوکان (JKS) است. تمرکز شوتوکان کاراته، بر این است که حریف هر چه سریع تر شکست بخورد و مبارزه به پایان برسد.

مدال ها

این دو برادر در زمینه رشته ورزشی کاراته شوتوکان جمعاً ۱۲۲ مدال شامل ۹۰ طلا، ۱۹ نقره و ۱۳ برنز دارند و مهم ترین مسابقاتی که در آن ها حاضر کسب مقام شده اند، عبارتند از: در سومین دوره مسابقات بین المللی کاراته هر دو مقام اول را کسب کردند و جمعاً دو طلا آوردند، در مسابقات آسیایی که در اصفهان برگزار شد ۴ مدال شامل ۳ طلا و یک نقره برنده شدند، در مسابقات بین المللی در تهران جمعاً ۶ مدال شامل ۴ طلا، ۱۰ نقره و ۱ برنز و در مسابقات آسیایی که در اصفهان برگزار شد نیز جمعاً ۴ مدال شامل ۲ طلا و ۲ نقره کسب کردند.

نقش مربی در موفقیت بچه ها

علاوه بر تلاش های شبانه روزی این دو برادر و همچنین حمایت ها و پیگیری های مداوم خانواده، نقش مربی در موفقیت آن ها بسیار چشمگیر بوده است. مربی آن ها جناب آقای «ستار جمالی» است که یکی از برجسته ترین مربیان در زمینه رشته کاراته در کشور محسوب می شود. ستار جمالی که تا کنون حدود ۲۰ سال در زمینه ورزش فعال بوده است، با وجود امکانات کم توانسته علاوه بر گرفتن دان ۷، آخرین درجه دومی کاراته در ایران را نیز کسب کند. ایشان همواره هدف از ورزش را کمک به موفقیت بچه ها در سایر امور زندگی مثل تحصیل، کار و... می دانند.

محدودیت ها

به علت نبود سالن ورزشی مناسب در محله هرستان، این دو برادر برای انجام تمرین از پایگاه بسیج محله استفاده می کنند. فضایی که در طبقه دوم ساختمان بسیج به این امر اختصاص داده شده، مساحتی حدود ۷۰ متر مربع دارد و فاقد امکانات و تجهیزات مناسب، نور و ایمنی کافی است. این در حالی است که برای انجام ورزش کاراته به سالیی به مساحت حداقل ۲۰۰ مترمربع احتیاج است. همچنین نیاز است تا کف سالن با تاتمی پوشانده شود و قسمت هایی از دیوارها که لبه های تیز دارند نیز فوم کشی شوند تا هنگام انجام حرکات و فعالیت های مربوطه به ورزشکاران آسیبی وارد نشود.

این دو برادر حتی برای رفت و آمد به مسابقاتی که در شهرهای مختلف کشور برگزار می شود نیز با محدودیت هایی روبه رو هستند و بنابراین این مسئولیت را مربی آن ها جناب آقای ستار جمالی به عهده گرفته است و با ماشین شخصی خود و بدون دریافت هزینه این کار را انجام می دهد.

همچنین برخی ارگان ها بابت استاندارد هایی که ایران جهت فضا و امکانات تأمین کرده از مربی ایراد می گیرند و این در حالی است که متأسفانه دولت در زمینه ورزش کاراته حمایت کافی نمی کند و در محله نیز هیچ مشاور و پشتیبانی وجود ندارد. البته گفتنی است در محله اندوان که در مجاورت با محله هرستان قرار گرفته است سالن ورزشی مالک اشتر وجود دارد؛ ولی این سالن هم فاقد استانداردها و امکانات لازم برای ورزش کاراته از قبیل سقف سازه ای، تاتمی است و بیشتر برای ورزش هایی نظیر فوتبال مورد استفاده قرار می گیرد. قطعاً افزاگر مناسب بود و امکانات بیشتر و بهتری برای این ورزش در محله وجود داشت؛ بچه ها بیش از این ها موفقیت کسب می کردند.

